

獨奏高級組
Solo Avançado
Solo Advanced

比賽曲目 / Peças Musicais do Concurso / Competition Music Pieces

List A

Johann Sebastian Bach : Prelude and Fugue in E major, Book 1

List B

指定曲目三首選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces

I. Frédéric Chopin : Waltz in A-flat major, Op.34, No.1

II. Johannes Brahms : Intermezzo in E major, Op.116, No.4

III. Edvard Grieg : *Wedding-day at Trolldhaugen*, Op.65, No.6

自選曲目一首 / Uma peça de escolha livre / One free choice piece

比賽地點 / Local / Venue

旅遊學院 (校本部) / Instituto de Formação Turística (Campus Principal) / Institute for Tourism Studies (Main Campus)

第一場 / 1ª sessão / 1st session

比賽時間 / Hora / Time

27/7/2019

14:30

編號 Número Number	姓名 Nome Name	List B	自選曲目 Peça de Escolha Livre Free Choice Piece	報到時間 Hora do registo de chegada Check- in Time
1	陳梓桐	III	Mendelssohn : Rondo Capriccioso, Op. 14	13:45 - 14:00
2	陳迪衡	I	Rachmaninoff : Prelude in G minor, Op. 23, No. 5	
3	何凱欣	I	Mozart : Piano Sonata in D major, K.311	
4	施諾行	III	Beethoven : Sonata in C minor (Pathétique), Op.13: Grave - Allegro di molto e con brio	
5	李雲凱	III	Alberto E. Ginastera : Danzas Argentinas	14:45 - 15:00
6	宛雨蓓	III	Mozart : Piano Sonata in D major, K.311: Allegro con spirito	
7	胡加揚	II	Alberto E. Ginastera : Danzas Argentinas	
8	羅琦琦	II	Chopin : Rondo in C major, Op. 73	
9	何芷瑩	I	E. Granados : Allegro de Concierto, Op.46	15:45 - 16:00
10	林立韜	II	Chopin : Grande valse brillante in E-flat major, Op. 18	

第二場 / 2ª sessão / 2nd session

比賽時間 / Hora / Time

27/7/2019

19:30

編號 Número Number	姓名 Nome Name	List B	自選曲目 Peça de Escolha Livre Free Choice Piece	報到時間 Hora do registo de chegada Check- in Time
11	吳靄然	III	Prokofiev : Piano Sonata No. 2 in D minor, Op. 14: Allegro, ma non troppo	18:45 - 19:00
12	陳沅楹	II	Mozart : Piano Sonata No.14 in C minor, K.457: Molto Allegro	
13	蔡朗程	III	Prokofiev : Suggesstion Diabolique, Op.4, No.4	
14	尹金蕙	II	Beethoven : Piano Sonata in D major, Op.10, No.3: Presto	
15	陳淖洋	III	Chopin : Etude Op. 25, No. 12 in C minor	
16	黎爾澄	I	Czerny : Op. 740, No. 3	19:45 - 20:00

預計公佈賽果時間 / Tempo estimado para o anúncio de resultado / Estimated time of Result Announcement

27/7/2019

21:15

備註 / Observações / Remarks

比賽場地設有熱身室供參賽者使用，使用時間由主辦單位於現場按參賽者出場次序安排。

Os concorrentes terão à sua disposição salas para aquecimento. O horário de utilização das salas para aquecimento será efectuado pela Organização no local, de acordo com a ordem de actuação na competição.

Warm-up rooms are available for Participants; schedule of using the warm-up room will be arranged by the Organiser on-site according to performance order of competition.

報到須知 / Registo no Dia do Concurso/ Notes on Checking In

- 參賽者必須按指定報到時間於比賽場地報到，並向報到處工作人員出示有效之澳門居民身份證正本及領取出場編號牌；如有伴奏者，須同時出示其身份證明文件副本及領取伴奏者編號牌；
- 未能於指定時間前往報到處領取出場編號牌的參賽者，將被視為遲到；遲到的參賽者仍可獲安排上台演奏，但只獲評語，沒有評分，且不能角逐該場賽事的任何獎項；
- 比賽開始後，倘司儀宣讀參賽者姓名三次而仍未上台者，該參賽者將被視為棄權，將不獲安排上台演奏。

- Registo a fim de levantar o cartão com o número da sua ordem da actuação. Os acompanhadores terão também que apresentar a cópia do seu documento de identificação pessoal para receberem o seu cartão de acompanhadores ;

- Os concorrentes que não levantem o seu cartão com o número da sua ordem da actuação no Balcão de Registo à hora indicada serão considerados “atrasados”. Poderão actuar mas o júri dar - lhes - á uma avaliação escrita e não serão classificados, pelo que, não poderão concorrer a quaisquer prémios;

- Considera - se que os concorrentes que não compareçam em palco após os seus nomes serem chamados três vezes renunciam ao direito de participar no concurso, pelo que não poderão actuar.

- Participants must check - in at the competition venue at the designated time by presenting the original copy of valid Macao Resident ID Cards to collect a badge for performance; Accompanists are required at the same time to produce copies of personal identification documents and collect a receive a badge for performance;

- Participants failing to obtain the badge for performance at the reception desk at the designated time will be regarded as ‘late’. Though permitted to perform, a late Participant will only be given a written assessment in lieu of a score, and thus cannot compete for any prizes;

- Participants who fail to appear on stage after their names called three times will be seen as withdrawn from competition and will not be allowed to perform on stage.